

# 10<sub>x</sub> univie „the making-of“

**HINTER DEN KULISSEN.** Wer hinter dem Magazin steht und was passiert, bevor Sie die neue Ausgabe lesen können.

TEXT: JUDITH JENNEW EIN



1 Alle an einem Tisch

Redaktionssitzung: Die HerausgeberInnen Uni Wien & Alumniverband legen gemeinsam die Themen fest.



2 Warum? Dehalb!

Die Texte entstehen: Chefredakteurin Siegrun Herzog (von hinten) fragt, ExpertInnen antworten. Herzog koordiniert Redaktion und Abwicklung, der Schwerpunkt stammt aus ihrer Feder.



3 Pixelparadies

Bei „Egger&Lerch“ wurde das univie-Layout aus der Taufe gehoben. Die Grafik-Profis geben den Geschichten ihr „Gesicht“.



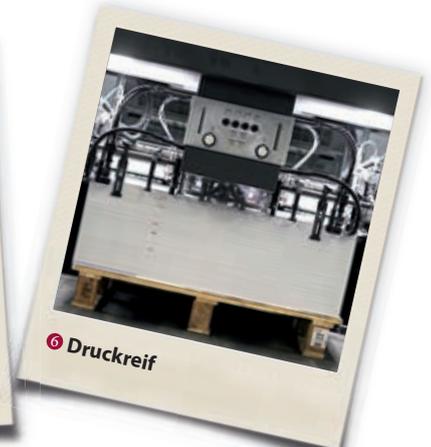
4 Gecovert

Die Titelseite in Diskussion. Agenturchef Klaus Lerch (li.): „univie ist eines unserer schönsten Produkte – wir sind stolz darauf.“



5 Bildgewaltig

Fotograf Suchart Wannaset ist seit der ersten Ausgabe dabei.



6 Druckreif

Ein Magazin wird geboren – Geburtshelfer seit zehn Ausgaben: Unsere Druckerei „AV Astoria“.

Konrad Kräuter kontrolliert ein letztes Mal, dann wird es ernst. 16 Stunden dauert der Druck, das Papier dafür wiegt etwa 5 Tonnen. Später folgen Adressierung und Postversand, und dann endlich ist univie dort, wo es immer hinwollte: bei Ihnen.



7 Point of no return



8 Gesammelte Werke

An dieser Stelle noch ein großer Dank an Mag. (FH) Evelyn Kanya, die für die ersten acht Ausgaben verantwortlich zeichnete.

Wahl des schönsten univie-Covers: Ab 26.11. auf facebook.com/alumni.uniwien!

Spielerschutz  
 Verantwortung  
 Verlässlichkeit  
 Nachhaltigkeit

**Ein Gewinn für die Zukunft!**

Corporate Social Responsibility. Vom Spielerschutz über den schonenden Umgang mit Ressourcen bis hin zur Unterstützung zahlreicher Organisationen und Projekte im Interesse der Allgemeinheit: Die Österreichischen Lotterien leben Nachhaltigkeit seit ihrer Gründung vor fast 25 Jahren. Aus Überzeugung. Für Mensch und Umwelt.

www.lotterien.at

FOTOS: SUCHART WANNASET - MICHAEL KREBS - SHUTTERSTOCK

Gut für Österreich.

österreichische LOTTERIEN